

MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 07918336 4

Fauré, Gabriel Urbain  
[Pénélope. Libretto.  
French]  
Pénélope

ML  
50  
F25P5





OPÉRA DE MONTE-CARLO ET THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

---

# PÉNÉLOPE

POÈME LYRIQUE EN TROIS ACTES

DE

RENÉ FAUCHOIS

MUSIQUE DE

GABRIEL FAURÉ

~~~~~  
PRIX NET : **UN** FRANC  
~~~~~

PARIS

LE MÉNESTREL, 2<sup>bis</sup>, RUE VIVIENNE, HEUGEL et C<sup>ie</sup>

ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES POUR TOUS PAYS

—  
Tous droits de reproduction, de traduction, d'arrangement et de représentation  
réservés en tous pays  
y compris le Danemark, la Suède et la Norvège  
—

Copyright by HEUGEL ET C<sup>ie</sup>, 1913.



# PÉNÉLOPE

POÈME LYRIQUE EN TROIS ACTES

Représenté pour la première fois à l'OPÉRA de MONTE-CARLO,  
le 4 mars 1913,

sous la direction de M. Raoul GUNSBURG;

et à Paris, au THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, le 24 avril 1913,  
sous la direction de M. Gabriel ASTRUC . .



---

---

Pour tout ce qui concerne la représentation, la location de la grande partition et des parties d'orchestre, des parties de chœurs, de la mise en scène, des dessins des décors et des costumes,

s'adresser exclusivement à MM. HEUGEL et C<sup>ie</sup>,

*Au Ménestrel, 2 bis, rue Vivienne, Paris,*  
seuls éditeurs-propriétaires pour tous pays.

---

*Les représentations au piano sont formellement interdites.*

---

---

OPÉRA DE MONTE-CARLO ET THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

---

# PÉNÉLOPE

POÈME LYRIQUE EN TROIS ACTES

DE

RENÉ FAUCHOIS

MUSIQUE DE

GABRIEL FAURÉ

---

PRIX NET : UN FRANC

---

PARIS

AU MÉNESTREL, 2 bis, RUE VIVIENNE, HEUGEL ET C<sup>ie</sup>

ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES POUR TOUTS PAYS

Tous droits de reproduction, de traduction, d'arrangement et de représentation  
réservés en tous pays,  
y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.

---

Copyright by HEUGEL ET C<sup>ie</sup> 1913.

## PERSONNAGES

---

	Monte-Carlo.	Paris.
ULYSSE, roi d'Ithaque . . . . .	MM. ROUSSELIÈRE.	MURATORE.
EUMÉE, gardien des troupeaux d'Ulysse. . . . .	BOURBON.	DANGÈS.
ANTINOUS, prétendant. . . . .	DELMAS.	
EURYMAQUE, — . . . . .	ALLARD.	
PISANDRE, — . . . . .	SORRET.	
LÉODÈS, — . . . . .	DERYS.	
CTÉSIPPE, — . . . . .	COUSINOU.	
UN PATRE . . . . .	M <sup>lle</sup> ROSSIGNOL.	
 PÉNÉLOPE, femme d'Ulysse . . .	 M <sup>mes</sup> Lucienne BRÉVAL.	 L. BRÉVAL.
EURYCLÉE, nourrice d'Ulysse . .	RAVEAU.	
MÉLANTHO, servante . . . . .	MALRAISON.	
CLÉONE, — . . . . .	SERVIÈRE.	
ALKANDRE, — . . . . .	CRITICOS.	
PHYLO, — . . . . .	GILSON.	
LYDIE, — . . . . .	FLORENTZ.	
EURYNOME, intendante du palais.	BILHOU.	

BERGERS, SERVITEURS, DANSEUSES ET JOUEUSES DE FLUTE.

Et à la cantonade : LE CHOEUR DU PEUPLE D'ITHAQUE.

---

ML  
50  
F 25 P 5



# PÉNÉLOPE

---

## ACTE PREMIER

---

Un vestibule précédant la chambre de Pénélope dont l'entrée se trouve à droite, en pan coupé, au-dessus de quelques marches.

Au fond, hautes colonnes entre lesquelles glissent des draperies sur des tringles, au moyen d'anneaux.

Au lever du rideau, les servantes filent.

Quelques-unes, lasses, ont laissé choir leurs fuseaux. Elles baillent, s'étirent et vont soulever parfois les draperies du fond. Alors, on aperçoit l'éclatant soleil.

### LE CHOEUR DES SERVANTES.

Les fuseaux sont lourds, le palais est sombre.  
Mille obscurs désirs chuchotent dans l'ombre,

Et dehors,

Parmi les oiseaux et les brises pures,  
Le soleil répand sur les chevelures

Tous ses ors !...

Nous avons tissé dans nos broderies  
Des dessins moins beaux que nos rêveries,

Mais pour nous,

Qu'un destin cruel fit naître servantes,  
Les songes jaillis des choses mouvantes

Sont des fous !...

La beauté qui prit nos corps pour asiles  
Au rythme inégal des besognes viles

## PÉNÉLOPE.

S'abîma ;

Nos cœurs sont en nous des ramiers sans ailes,  
 Et, seul, le miroir qui, seul, nous sait belles,  
 Nous aima !...

Un grand éclat de rire raie, comme un éclair, le bleu de leurs mélancolies.

CLÉONE.

Avez-vous entendu l'éclat de rire immense ?...

Nouvel éclat de rire.

Écoutez-donc... encore il recommence !...

MÉLANTHO.

Ce sont les Prétendants que notre reine fuit  
 Qui se consolent dans l'ivresse et dans le bruit !

LYDIE.

Voilà plus de trois ans, qu'implacablement douce,  
 Pénélope avec mille ruses les repousse !...

PHYLO.

Ils attendent parmi les jeux  
 Qu'elle choisisse l'un d'entre eux !...

ALKANDRE.

Comme s'ils le tenaient de leurs propres ancêtres  
 Dans ce palais ils commandent en maîtres !  
 Ils sont ici dès le matin,  
 Et chaque jour c'est un festin !  
 Le vin qu'aimait Ulysse ils le boiront sans doute  
 Jusqu'à la dernière goutte,  
 Et bientôt des troupeaux par leur ordre égorgés  
 Il ne restera plus... que les bergers !...

MÉLANTHO.

A la place de Pénélope

Je sortirais du noir chagrin qui l'enveloppe,  
Et plutôt que de voir mes biens se perdre en vain  
A l'un des Prétendants je donnerais ma main.

CLÉONE.

A la place de notre Reine ?...

MÉLANTHO.

Depuis tant de jours qu'Ulysse est absent  
J'aurais séché mes pleurs et consolé ma peine  
En choisissant...

TOUTES LES SERVANTES, curieuses et moqueuses.

En choisissant ?...

MÉLANTHO.

C'est mon secret !...

TOUTES LES SERVANTES, insistant.

Pourquoi le taire ?...

MÉLANTHO.

N'avons-nous pas en nous, toutes, notre mystère ?...

Elles ne répondent pas, ramassent leurs fuseaux en soupirant, et, tout en travaillant.



MÉLANTHO, murmure pour elle seule.

Antinoüs est beau...

LYDIE, même jeu.

Pisandre parle bien...

PHYLO, même jeu.

Les regards de Clésippe ont des douceurs d'aurore...

ALKANDRE, même jeu.

La force d'Eurymaque ne craint rien...

CLÉONE, même jeu.

Grâce à toi, Léoùès, je rêve encore...

MÉLANTHO.

Gardons en nous, mes sœurs, nos dësirs inconnus...

PHYLO.

Clésippe...

CLÉONE.

Léoùès...

ALKANDRE.

Eurymaque...

LYDIE.

Pisandre...

PHYLO.

Les soupirs de nos cœurs, nul ne doit les entendre...

MÉLANTHO.

Antinoüs...

TOUTES.

Les fuseaux sont lourds, le palais est sombre!

Mille obscurs désirs chuchotent dans l'ombre.

Et dehors

Parmi les oiseaux et les brises pures

Le soleil répand sur les chevelures

Tous ses ors!...

Écartant violemment les draperies, entrent les Prétendants. Les servantes, effrayées, se lèvent.

EURYMAQUE.

Vers Pénélope, sœur divine d'Aphrodite,

Qu'une de vous, femmes, se précipite,

Et lui dise de venir... vite...

MÉLANTHO.

Dans sa douleur plongée et dans son deuil

La reine pleure — Oh! craignez son accueil!

Seule avec l'intendante et la vieille nourrice

Dont la robe a guidé les premiers pas d'Ulysse.

ANTINOÛS.

Par les dieux, qu'elle vienne ici,  
Et nous chasserons son souci  
Mieux que ses vieilles confidentes  
Avec le rire en feu de nos bouches ardentes!...

MÉLANTHO.

Elle pleure, vous dis-je, et ne veut aujourd'hui  
Voir personne. Attendez qu'un autre jour ait lui!...

LÉODÈS.

Aux roses la rosée ajoute encor des charmes,  
Et les yeux sont plus beaux sous le voile des larmes!

MÉLANTHO.

La Reine nous prescrit, Seigneurs, l'ordre formel  
De ne franchir ce seuil qu'à son appel!

CTÉSIPPE.

Nous voulons la voir!

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Qu'elle vienne!

ANTINOÛS.

De notre part, cours le lui dire, chienne!

PISANDRE.

Nous sommes las de son dédain!...

Attirée par le bruit, Euryclée paraît.



EURYCLÉE.

Osez-vous pénétrer jusqu'ici, princes lâches ?  
Hors de ces lieux qu'emplit votre tumulte vain  
N'est-il point pour vos bras d'assez illustres tâches ?...

ANTINOÛS.

Ce que la gloire attend de nos bras valeureux  
Nous l'accomplirons plus tard !...

EURYCLÉE.

Malheureux !  
Voulez-vous donc que Pénélope meure !...  
Oh ! la poursuivre ainsi jusque dans sa demeure !

CTÉSIPPE.

Tais-toi, vieille !...

EURYMAQUE.

Sers-nous sans murmure, ou sinon...

ANTINOÛS.

Va trouver Pénélope, et l'amène...

EURYCLÉE.

Non ! Non !

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Va la chercher !...

EURYCLÉE.

Pour vous entendre, elle est trop lasse...

LÉODÈS.

Allons-donc la chercher nous-même...

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Fais-nous place !...

EURYCLÉE.

Vous ne passerez pas ! Vous ne passerez pas !  
Vous pouvez me frapper du glaive ou de la lance :  
Je m'en remets aux dieux pour venger mon trépas !

EURYMAQUE.

Tu veux nous contraindre à la violence !...

EURYCLÉE.

Vous mettrez mon vieux corps en lambeaux,  
Vous en ferez la proie immonde des corbeaux,  
Peu m'importe :  
Vous ne franchirez pas cette porte,  
Moi vivante !...

EURYMAQUE.

Es-tu donc si forte ?...

EURYCLÉE.

Pour se défendre et la défendre, ô Prétendants.  
La vieille Euryclée a des ongles et des dents !...

ANTINOÛS.

Malgré tes cris, malgré ta fureur ridicule,  
Nous irons la chercher nous-mêmes, par Hercule...

*Pénélope apparaît au haut des marches, appuyée sur Eurynome. Tous reculent...  
Euryclée tombe à ses pieds.*

PÉNÉLOPE.

Jadis, quand on aimait, on savait aimer mieux !  
On aurait affronté la colère des dieux  
Plutôt que d'affliger une épouse alarmée...

ANTINOÛS.

Pénélope !...

PÉNÉLOPE.

Jamais vous ne m'avez aimée !...

EURYCLÉE.

Ils allaient me frapper, les lâches, quand tu vins !...

ANTINOÛS.

Reine, nous prosternons à tes genoux divins  
L'orgueil de notre force et l'ardeur de notre âme,  
Mais je te parle au nom de tous, et je te blâme !...  
Nous t'avons accordé de suffisants délais...

*Pénélope, les yeux fixes, comme si elle considérait une lointaine image,  
paraît ne pas entendre.*

Entends-tu...



PÉNÉLOPE.

PÉNÉLOPE.

Je rêvais pendant que tu parlais !

ANTINOÛS.

Tu rêvais...

PÉNÉLOPE.

J'étais loin de ces tristes murailles  
Et je croyais entendre une autre voix...

ANTINOÛS.

Tu railles ?

PÉNÉLOPE.

C'était la chère voix d'un maître et d'un époux,  
Et son commandement, bien que ferme, était doux...

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Que disait cette voix ?

ANTINOÛS.

Ce commandement tendre ?

PÉNÉLOPE.

Ulysse me disait de l'attendre !

TOUS LES PRÉTENDANTS, furieux.

L'attendre !

EURYMAQUE.

Il ne reviendra plus!

PÉNÉLOPE.

Il reviendra!

PISANDRE.

Le temps

De son retour possible est passé!

PÉNÉLOPE.

Je l'attends...

LÉODÈS.

S'il n'avait succombé sous quelque rude attaque,  
Voilà dix ans au moins qu'il serait dans Ithaque!

PÉNÉLOPE.

La Déesse aux yeux bleus le protège!...

CTÉSIPPE.

Les nefs

De Troie ont ramené tous les Grecs et leurs chefs,...  
Sauf Ulysse!...

PÉNÉLOPE.

Si Zeus tout puissant le décide,  
Ulysse, aujourd'hui même, apparaîtra, splendide!

EURYMAQUE.

Tu feins ce faux espoir pour refuser ta main...

PÉNÉLOPE.

Si je te la donnais et qu'il revînt demain!...

Ah! j'en mourrais de honte!...

ANTINOÛS.

Un époux qui n'est plus  
Vaut à notre bonheur ces retards superflus!

PÉNÉLOPE.

Il reviendra..., j'en suis certaine...

Mon oreille entendra sa voix, sa chère voix

Plus belle encor d'avoir été lointaine...

Ah! par instants je crois le voir... et je le vois...

Il est vivant, le héros que j'adore...

Ses talons sonneront sur ces dalles... Ses yeux

Lanceront des éclairs joyeux...

J'ai tant d'amour à lui donner encore...

Et depuis qu'un destin rigoureux l'exila

Je sens, ô Prétendants! je sens... (et la voilà.

La merveilleuse preuve

Que Pénélope n'est point veuve!)

Je sens que lorsque Ulysse était à mon côté

Je n'ai pas savouré toute la volupté

De sa parole tendre et de son fier visage,

Et qu'un jour je pourrai l'adorer davantage!

EURYMAQUE.

Ton espoir est stupide et ton vœu sans raison

Car nous ne verrons plus Ulysse en sa maison.



LÉODÈS.

Nous avons été patients !...

PÉNÉLOPE.

L'injure

A la bouche, raillant ma voix qui vous conjure.  
Gaspillant des trésors que n'ont point amassés  
Vos bras, et bousculant les serviteurs, pressés  
De boire et de manger toujours, votre énergie  
S'avilissant dans la perpétuelle orgie,  
Vous avez, sans contrainte aucune et sans pudeur,  
Installé dans ces murs le mal et la laideur!  
Je vous méprise!

ANTINOÛS.

Assez!...

CTÉSIPPE.

Pénélope s'abuse  
En nous croyant ici les dupes de sa ruse!...

ANTINOÛS.

Ton courroux est habile et cet emportement  
Voudrait en vain nous faire oublier ton serment!...

LÉODÈS.

Tu nous as demandé comme faveur insigne  
De te laisser en paix tisser un linceul, digne  
Du vieux père d'Ulysse!...

PÉNÉLOPE.

Il ne conviendrait pas  
Que le père d'un roi si grand, à son trépas  
Demeurât sans suaire!...

CTÉSIPPE.

Un tel souci t'honore :  
Nous ne t'en faisons nul reproche encore...

EURYMAQUE.

Mais dès que ce linceul sera fini, tu dois  
Entre nous arrêter ton choix!

LÉODÈS.

A nos vœux tu fixas cette limite ultime!

CTÉSIPPE.

Après, tu ne saurais nous repousser sans crime.

PISANDRE.

Une fois le linceul terminé, ton regret  
Doit céder à l'amour des Prétendants!...

PÉNÉLOPE.

C'est vrai!

Je l'ai promis!

ANTINOÛS.

Eh bien?

CTÉSIPPE.

Ce linceul?

EURYMAQUE.

Qu'on le voie!...

PISANDRE.

S'achève-t-il?...

LÉODÈS.

Bientôt, sera-t-il prêt?

ANTINOÛS.

Ma joie

Serait grande de voir achevé ce linceul! ...

PISANDRE.

Fais le voir!...

CTÉSIPPE.

Tu ne dois travailler qu'à lui seul...

Sur un signe de Pénélope, l'intendante Eurynome et deux femmes sont allées  
chercher le linceul.

ANTINOÛS.

Depuis qu'à ce travail ta piété s'absorbe  
Bien des fois le soleil a parcouru son orbe,  
Et les doigts de l'aurore ont éveillé souvent  
La forêt endormie auprès du mont rêvant!...

On apporte le linceul. Tous restent stupéfaits en le voyant à peine commencé.



PÉNÉLOPE.

PÉNÉLOPE.

J'ai tissé de mes mains, pour le père d'Ulysse,  
Ce linceul...

LÉODÈS.

Quoi ?

ANTINOÛS.

C'est tout ce que tu fis ?

PÉNÉLOPE.

Pâlisse

Ma gloire si jamais je choisis l'un de vous  
Sans l'avoir terminé d'abord !...

CTÉSIPPE.

Nous crois-tu fous ?

PÉNÉLOPE.

Clésippe...

CTÉSIPPE.

Ce linceuil depuis plus d'une aurore  
Devrait être achevé !

PISANDRE.

Tu nous trompas encore !

PÉNÉLOPE.

Les soupirs de mon cœur, les larmes de mes yeux  
Interrompent sans cesse un travail aussi triste...  
Car la douleur m'assiège... en vain, je lui résiste...  
Le souvenir d'Ulysse hante toujours ces lieux...  
Et ma besogne est lente à cause de ma peine...  
J'irais plus vite, hélas ! si j'étais plus sereine...  
J'étouffe pour filer des sanglots surhumains...  
Et ma navette échappe à mes tremblantes mains...

PISANDRE.

A partir de ce soir qu'une servante t'aide !...

PÉNÉLOPE.

Mon nom serait maudit dans les vers de l'Aède  
Si, moi, j'osais — si purs soient-ils, et si légers —  
Confier ce suaire à des doigts étrangers !

LÉODÈS.

Sous nos yeux désormais tu fileras...

CTÉSIPPE.

Soupire :

Nous pourrions t'infliger une contrainte pire !...

Antinoüs a fait signe à des joueuses de flûte et à des danseuses qui traversaient la cour, d'approcher.

ANTINOÛS.

Tandis qu'au vêtement funèbre du vieillard  
Ta vigilance habile, ô Reine ! se consacre,

Elles évoqueront, par la grâce de l'art,  
Les nymphes et leurs jeux dans les matins de nacre !...

Danses. Pénélope file, entourée des Prétendants. Sur les marches, à droite  
Eurycleë, Eurynome et les servantes.

PISANDRE.

Servantes, emplissez les cratères !...

LÉODÈS.

Avoir

Le double puits de tes yeux pour miroir,  
Quel rêve !...

PÉNÉLOPE.

Léodès, fais ce rêve en silence !...

ANTINOÛS.

Être le cœur élu vers qui ton cœur s'élance.  
Quel rêve !...

PÉNÉLOPE.

Antinoüs, épargne ma douleur...

PISANDRE.

Hummer le parfum de ta bouche en fleur,  
Quel rêve !...

PÉNÉLOPE.

A mon travail comment rester fidèle  
Quand la meute de vos désirs fous me harcèle ?

CLÉSIPPE.

Sentir mourir sa fièvre au marbre de tes flancs,  
Quel rêve !...

PÉNÉLOPE.

Clésippe...

EURYMAQUE.

Entre tes bras blancs,  
Dormir sur ton sein quand la nuit s'achève,  
Quel rêve !...

PÉNÉLOPE.

Outragez-moi chacun de votre rêve !...

ANTINOÛS.

De t'outrager nous n'avions pas dessein !...

PÉNÉLOPE, cessant de filer.

Vous n'avez fait qu'éveiller dans mon sein  
Le souvenir ardent des heures de délice  
Où je brûlais d'amour entre les bras d'Ulysse !...

Elle s'est levée.

Ulysse ! Fier époux !  
Lumière où ma beauté s'est tout épanouie !  
Ulysse ! Guerrier doux !  
Voix sans cesse écoutée et toujours inouïe !  
Ulysse ! Tendre cœur !  
Maître à qui j'ai donné les trésors de ma grâce !  
Ulysse ! Pur vainqueur !  
Pas dont tous les chemins voudraient porter la trace !



Ulysse ! Cher absent !  
 Musique qui prenait mes soucis sur ses ailes !  
 Ulysse ! Roi puissant !  
 Chêne à l'ombre duquel s'apaisaient les querelles !  
 Ulysse ! Chaque jour  
 Je sens en moi pour toi des tendresses nouvelles !  
 Ulysse ! Mon amour !...

ANTINOÛS.

Celui que ton désir appelle vainement  
 Peut-être, s'il n'est mort, rit-il en ce moment  
 Sur une autre couche,  
 En cueillant les baisers d'amour d'une autre bouche !...

PÉNÉLOPE.

Ah ! Cruel !... Que dis-tu ?... Non !... Ulysse !... Jamais !...  
 Parjure, il ne l'est pas, le héros que j'aimais.  
 Et que j'aime...

ANTINOÛS.

Et s'il l'était pourtant...

PÉNÉLOPE.

Je l'aimerais quand même !...

ANTINOÛS.

Même s'il oubliait jusqu'à ton souvenir ?...

PÉNÉLOPE.

Je l'aime tant qu'il finira par revenir !

*Alors, d'une bouche encore invisible, un appel retentit dehors.*

L' A VOIX.

Holà ! Ho !...

PÉNÉLOPE.

Cette voix...

LA VOIX, plus près.

Holà !...

EURYCLÉE.

C'est un pauvre homme  
Qui semble demander l'hospitalité...

MÉLANTHO.

Comme  
Il est humble, et tout courbé  
Sur son bâton !

EURYPHANTHOS.

Hébé  
Ne l'a point protégé !...

PISANDRE.

C'est un voleur sans doute...

LÉODÈS.

Il a l'air épuisé par une longue route...

Alors, on aperçoit le mendiant qui n'est autre qu'Ulysse sous un déguisement.

ANTINOÛS.

Oser, sous ces haillons, entrer dans le palais...

PÉNÉLOPE.

Oh ! j'ai cru que c'était celui que j'appelais...

ANTINOÛS, rudement.

Que veux-tu, misérable ? As-tu quelque message ?

ULYSSE.

Je suis un pauvre de passage,  
Et j'implore de vous, sans asile et sans biens,  
La pâture qu'on donne aux chiens  
Et le droit de dormir cette nuit sur la paille,  
Avec les bêtes !...

ANTINOÛS.

Fuis !...

LÉODÈS.

Va-t'en !...

ULYSSE.

Que je m'en aille ?...

ANTINOÛS.

Oui, porte ailleurs ta plainte et tes haillons affreux...

ULYSSE, avec une résignation feinte.

On m'avait dit qu'Ulysse était plus généreux !...

Il fait quelques pas vers la sortie.

PÉNÉLOPE.

Étranger ! Ne pars pas ! Reste en cette demeure !

Ulysse en est absent depuis longtemps, hélas !...

Il t'aurait accordé la chambre la meilleure

S'il t'avait vu, si vieux, l'implorant, — et si las !...

ULYSSE.

Qui donc es-tu ?

PÉNÉLOPE.

Je suis sa femme, — Pénélope !...

ULYSSE.

Reine, je te salue et je te dis « Merci ! »

PÉNÉLOPE.

A ton aise, ô vieillard ! tu peux rester ici !...

EURYMAQUE.

Cependant...

PÉNÉLOPE.

Je suis Reine encore !...



PÉNÉLOPE.

EURYMAQUE.

Une enveloppe

Aussi vulgaire...

CTÉSIPPE.

Un œil aussi sournois...

LÉODÈS.

Sais-tu

Ce qu'un tel vagabond, que le mal seul attire,

Avec sa barbe de satyre,

Peut tenter contre ta vertu!...

PÉNÉLOPE.

Les Dieux ouraniens prennent tous les visages...

Comme des étrangers, souvent, sur terre, ils vont...

On ne voit pas le feu qui brûle sous leur front...

Ils entrent sous le toit des mauvais et des sages...

Notre cœur est scruté par leurs regards profonds...

Et selon notre accueil les Dieux nous récompensent.

C'est pourquoi les prudents qui savent et qui pensent

Comme des Dieux puissants saluent les vagabonds!...

EURYMAQUE.

Les thrônes sont rangés. Les mets sont prêts: et l'or

Des coupes étincelle aux tables de porcel.

Parmi le gibier des bois et des rives,

Le festin n'attend plus que la faim des convives.

ANTINOÛS.

Pénélope au banquet viendra-t-elle s'asseoir ?

PÉNÉLOPE.

Pourquoi renouveler ton offre chaque soir ?

Aujourd'hui, comme hier, ma douleur est fidèle.

Si vous m'aimiez vraiment vous vous fairiez près d'elle.

CTÉSIPPE.

Alors, nous te laissons, Pénélope !

LÉODÈS.

A demain !

ANTINOÛS.

Avec le vagabond distrains ta peine !

EURYMAQUE.

En vain,

L'on chercherait laideur plus laide !

PISANDRE.

C'est Thersite

Dans les traits de ce mendiant, — qui ressuscite !

ANTINOÛS.

Un baiser, Mélantho...

PÉNÉLOPE.

MÉLANTHO.

Seigneur...

ANTINOÛS.

Rien qu'un!...

MÉLANTHO.

Voici

Ma bouche...

ANTINOÛS.

Mélantho, tes yeux sont beaux...

MÉLANTHO.

Merci!...

PISANDRE.

Venez avec nous, ô belles servantes!...

EURYCLÉE.

Ne les écoutez pas!...

PISANDRE.

De voluptés savantes  
Et de douces chansons vos sens se griseront!

EURYCLÉE.

Sans que rougisse votre front  
Trahirez-vous ainsi vos devoirs?

ALKANDRE.

Euryclée,

Tais-toi !

EURYCLÉE.

Vous laissez donc la Reine désolée?...

LES SERVANTES.

Nous avons vingt ans !  
Et l'amour brûle de ses fièvres  
Le corail tremblant de nos lèvres,  
Et nos seins battants!...

EURYCLÉE.

Zeus vous châtie un jour, servantes infidèles,  
Dont l'impudeur nous voue à des hontes nouvelles!...

PÉNÉLOPE.

Pardonne, ô vieillard ! pardonne à mon deuil  
L'insolence de leur accueil!...  
Euryclée!... Euryclée!... Approche-toi!...

A Ulysse.

... D'Ulysse

Euryclée, autrefois, vieillard, fut la nourrice!...

A Euryclée.

Tu laveras les pieds de notre hôte étranger...

EURYCLÉE, sur un signe de qui deux servantes et Eurynome sortent à droite.

Oui, Reine!...



PÉNÉLOPE.

PÉNÉLOPE.

Après, tu le feras manger!...

EURYCLÉE, qui considère Ulysse curieusement.

De tous les malheureux étrangers de passage  
 Aucun de ceux qui firent halte dans ces lieux  
 N'eut, comme toi, l'aspect de mon maître. — et les yeux!

PÉNÉLOPE.

Nourrice, que dis-tu?

ULYSSE, se défendant.

Je n'ai pas son visage...

PÉNÉLOPE.

Ulysse est moins âgé...

ULYSSE.

Moi, je touche au tombeau...

PÉNÉLOPE.

Plus grand, plus robuste...

ULYSSE, vivement.

Et plus beau!...

PÉNÉLOPE, fixant Ulysse avec attention.

Et cependant... ta voix... me rappelle elle-même  
 Quelque chose...

ULYSSE, qui craint d'être découvert.

Pourtant...

PÉNÉLOPE, à mi-voix, pour elle-même..

Oui, d'une voix que j'aime!...

Eurynome revient, portant un bassin d'or, suivie des deux servantes portant dans des aiguères d'argent l'une l'eau chaude et l'autre l'eau froide.

EURYNOME.

Voici l'eau...

EURYCLÉE, à Eurynome.

Prépare le repas...

Pénélope, assise à droite, rêve... A gauche, Ulysse s'est assis sur un escabeau. Euryclée a placé devant lui le bassin dans lequel elle a versé d'abord l'eau chaude, puis l'eau froide. Les servantes et Eurynome se sont retirées.

EURYCLÉE.

Les cailloux

Ont abîmé tes pieds, pauvre homme..

Elle commence à lui laver les pieds et les jambes.

PÉNÉLOPE, rêvant.

Cher époux,

Peut-être, en cet instant, misérable et sans gîte,  
Tu marches, sans savoir le tourment qui m'agite,  
Et, ce soir, dans la pluie, et le vent, et le froid,  
Peut-être n'auras-tu que l'orage pour toit!...

EURYCLÉE, qui essuyait les genoux d'Ulysse.

Je ne me trompe pas... Non... Cette cicatrice...  
Je l'ai vue autrefois assez souvent...

## PÉNÉLOPE.

ULYSSE, vivement.

Nourrice,

Plus bas!...

EURYCLÉE, que la joie suffoque.

C'était donc toi!...

ULYSSE.

Plus bas! Un mot de plus,  
Et je t'étrangle, et rends tes appels superflus!...

EURYCLÉE.

Tu n'es donc pas tombé devant les murs de Troie!...

ULYSSE.

Tu vois bien que je suis vivant!

EURYCLÉE.

Oh! quelle joie!  
J'étouffe!... En te voyant, je pleure malgré moi!...

ULYSSE.

Il faut dérober ton émoi  
Si tu veux que mon bras punisse enfin l'engeance  
Des Prétendants!...

EURYCLÉE.

Je me tairai, pour ta vengeance!

PÉNÉLOPE, se tournant vers Ulysse et Euryclée.

Quel discours entre vous pouvez-vous échanger?...

ULYSSE.

Je lui disais que j'ai bien faim...

EURYCLÉE, faisant passer Ulysse devant elle.

Viens, étranger..

PÉNÉLOPE, seule.

Je suis seule...

Elle s'en assure, fouille du regard tous les coins, soulève les tentures...

Ensuite, elle prend le linceul de Laërte.

O travail que mon amour renie,

Suaire, tu me prends bien du temps, en effet...

Ainsi, des Prétendants raillant la tyrannie,

Je défais chaque soir ce que le jour j'ai fait...

Elle commence à tirer les fils du linceul...

Mon âme n'a point fait le serment de ma bouche...

Faillir à ce serment n'a rien qui m'effarouche...

Elle continue.

Prétendants, je me ris de vous!

S'ils connaissaient ma ruse, ils en deviendraient fous!

Même jeu, toujours.

Leur fureur jalouse

Peut me suivre jusqu'au trépas...

Les Prétendants entrent au fond sur la pointe des pieds. Pénélope ne les aperçoit pas.

LÉODÈS, à voix basse.

La Reine...

PÉNÉLOPE.

PISANDRE.

Cachons-nous!...

EURYMAQUE.

Observons en silence...

CTÉSIPPE.

A quoi travaille-t-elle?

ANTINOÛS, s'apercevant du travail de la reine.

Oh! c'est trop d'insolence!...

PÉNÉLOPE, qui suit sa pensée, se croyant toujours seule.

Ils n'arracheront pas

Le souvenir d'Ulysse au cœur de son épouse!...

O linceul, tu me prends bien du temps, en effet...

Chaque soir, je défais ce que le jour j'ai fait!...

Tâchons que ma ruse

Longtemps les abuse!

Si je suis habile à joindre les fils

Pour les défaire encor mes doigts sont plus subtils!...

Les Pretendants, impuissants à contenir davantage leur fureur, s'élançant vers  
Pénélope.

PÉNÉLOPE.

Zeus inclément! Ah! je suis découverte!...

LÉODÈS.

Nous comprenons pourquoi le linceul de Laërte

S'achevait si lentement!...



CTÉSIPPE.

T'es-tu moquée assez de notre aveuglement !

ANTINOÛS.

Dès demain, ô veuve d'Ulysse !  
Que le prêtre de Zeus à l'un de nous t'unisse !...

LÉODÈS.

Il te reste la nuit pour décider ton choix !

ANTINOÛS.

Depuis assez longtemps, sans doute, tu nous vois  
Pour nous bien connaître ;  
Et ton choix dans ton cœur est déjà fait peut-être !...

PÉNÉLOPE, éclatant, farouche.

Tous, je vous hais !...

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Ta haine  
Est vaine !

ANTINOÛS.

Tu n'auras pas de nous d'autres délais !...

Ils sortent en riant brusquement. Depuis quelque temps Euryclée et Ulysse, revenus, observaient la scène.

PÉNÉLOPE.

Je me plaignais du sort ! Quelle démence !  
C'est demain seulement que mon malheur commence !...

*Pleurant dans les bras d'Euryclée.*

Hélas ! Hélas ! l'espoir me fuit !...

ULYSSE, s'approchant, et doucement.

Ulysse reviendra peut-être cette nuit...

EURYCLÉE.

Le vieillard a raison, Pénélope. Peut-être  
Cette nuit rentrera le maître...

PÉNÉLOPE, désespérée.

Pourquoi n'est-il pas revenu ?

ULYSSE.

Ce qui doit arriver des dieux seuls est connu  
A leur gré notre vie est lugubre ou prospère...

PÉNÉLOPE.

Hélas !...

EURYCLÉE.

J'espère encore !

ULYSSE.

Espère

PÉNÉLOPE, se redressant enfin.

J'espère!...

Viens, Euryclée... Ainsi que chaque soir  
 Montons jusqu'au sommet de la colline  
 D'où l'on peut voir briller toute la mer divine,  
 Et le sort pitoyable enfin nous fera voir

Peut-être

Et reconnaître —

Jamais mon cœur n'eut un désir plus cher! —  
 La nef d'Ulysse sur la mer!...

ULYSSE.

Me permets-tu de t'accompagner, Reine?...

PÉNÉLOPE.

Quoi! pauvre homme, tu prends tant de part à ma peine?  
 Le repos conviendrait à tes membres las...

ULYSSE.

Non!

Je me sens plus dispos... ton accueil fut si bon...

*Pénélope entre dans sa chambre suivie d'Euryclée, Ulysse reste seul. Il se redresse, va au trône de Pénélope, baise les franges du drap qui le recouvre, et le linceul abandonné, et des yeux et des mains salue tous les objets.*

ULYSSE, seul.

Épouse chérie! Épouse chérie!  
 Ton âme de ses maux sera bientôt guérie!  
 Car ton époux est enfin de retour,  
 Et son amour égale ton amour!

Épouse meurtrie,  
Tant chérie!...

Pénélope et Euryclée reviennent. Elles ont un manteau sur leurs épaules. Euryclée tend un manteau à Ulysse qui a repris son attitude humble et courbée.

PÉNÉLOPE.

Prends ce manteau, vieillard. L'ombre des nuits  
Est fraîche...

ULYSSE.

Merci!...

EURYCLÉE, sortant avec Pénélope.

Tu viens?...

ULYSSE, envoyant un baiser des doigts à Pénélope.

Je vous suis...

RIDEAU.

## ACTE DEUXIÈME

---

Le sommet d'une colline qui domine la mer. Une colonne de marbre qu'entoure un banc circulaire érige sa blancheur dans le soir qui descend lentement. Des roses en guirlandes couronnent la colonne. A gauche, l'entrée des bergeries. Un calme clair de lune baigne le paysage tout entier.

EUMÉE.

Sur l'épaule des monts où le troupeau bêlait  
Le crépuscule agrafe un manteau violet..  
Le vent qui passe est plein d'extases pacifiques,  
Et fait chanter les pins mélancoliques.  
La lune au-dessus des flots émergeant  
Luit comme un plat d'argent.  
Ses rayons mêlés aux rumeurs marines  
Guident vers l'enclos les troupeaux  
Que la musique des pipeaux  
Et le tintement des clarines  
Accompagnent dans l'air léger...

Les bergers, rentrant aux bergeries, saluent. Eumée en passant.

UN BERGER.

La Reine vient... avec un vieillard étranger...

UN AUTRE BERGER.

Bonne veille!



## PÉNÉLOPE.

EUMÉE.

A toi, pâtre, bonne veille  
Aussi!

UN AUTRE BERGER.

Qu'un songe heureux berce ta nuit!

EUMÉE.

Qu'un même songe t'émerveille  
Jusqu'à l'heure où l'aube luit!...

*Pénélope est entrée suivie d'Euryclée et de quelques femmes. Ulysse les accompagne.*

PÉNÉLOPE.

Voici le point de la colline  
Où je viens quand la nuit incline  
Sur la fatigue des humains  
L'ombre indulgente de ses mains...  
C'est sur ce banc, près de cette colonne  
Qu'au souvenir des temps heureux je m'abandonne...  
Souvent ici, le soir venu,  
Ulysse a rêvé contre mon sein nu,  
En regardant s'évanouir sous les étoiles  
La blancheur des dernières voiles  
Là-bas, parmi les îlots  
Battus des flots...  
O douces, ô lointaines choses...

*Elle commence à suspendre autour de la colonne les roses qu'elle a cueillies.*

En venant chaque soir, tout le long des chemins,  
Je cueille de mes mains,  
D'entre les plus fraîches écloses,  
Les plus éblouissantes roses...

Je les suspends ici, j'en ceins le marbre blanc,

J'en recouvre le banc :

Car si sa nef, soudain, arrivait sur la côte

C'est vers cette colonne haute

Qu'Ulysse d'abord lèverait les yeux...

Ces roses lui diraient mon amour anxieux...

Et son cœur connaîtrait sur l'heure à cette vue

Que Pénélope attend, fidèle, sa venue...

EUMÉE.

Les dieux finiront bien par exaucer tes vœux,

O Reine bien-aimée,

Et ce jour-là, je veux, de ces mains-là, je veux

Aider Ulysse à résoudre en fumée

La splendeur des maudits qui convoitaient ses biens.

PÉNÉLOPE.

Puisse demain luire ce jour, Eumée!...

EUMÉE.

J'ai gardé les bœufs et les chiens

Et tous les troupeaux de mon maître...

Quand les Dieux le feront paraître,

Il verra que je me souviens

Encore de l'avoir vu naître...

J'ai gardé les bœufs et les chiens...

Veillant le jour, veillant la nuit,

Et craignant dans ma vigilance

Le loup rapace qui s'élance...

Mon œil est une lampe et luit,

Et j'ai mon bâton comme lance,

Veillant le jour, veillant la nuit...

Si je mourais sans le revoir  
 Le bon roi que ton cœur espère  
 Et dont le père aimait mon père,  
 Bonne reine, fais-lui savoir  
 Que j'ai gardé son bien prospère...  
 Si je mourais sans le revoir !

PÉNÉLOPE, se tournant vers Ulysse.

Tu le vois, ô vieillard ! du héros que renie  
 Des prétendants l'insolence infinie,  
 Seuls, ces humbles bergers ont conservé l'amour...  
 Ils attendent encore, avec moi, son retour...

Et tout à coup plaintive et désespérée, après avoir scruté ardemment l'horizon.

...Et nulle voile à l'horizon ne bouge...

ULYSSE, dérobant son émotion.

Au-dessus du palais comme le ciel est rouge...

Les suivantes de Pénélope et les bergers se sont retirés un peu à l'écart autour d'un feu de bois et de feuilles sèches.

PÉNÉLOPE.

O mon hôte ! à présent, puis-je t'interroger ?

ULYSSE.

Tu le peux !

PÉNÉLOPE.

D'où viens-tu ? Fuis-tu quelque danger ?  
 Quelle nef t'a conduit dans Ithaque ? Et quel homme  
 T'a dit le nom dont mon époux se nomme ?...

ULYSSE.

O femme ! aucune femme ici-bas ne te vaut !  
 Ta gloire irréprochable et ton cœur sans défaut  
 Charment le ciel, j'en suis convaincu, mais par grâce,  
     Ne m'interroge pas ce soir  
     Sur ma patrie et sur ma race !  
 Tu m'emplirais l'âme de désespoir  
 En me faisant souvenir de ma peine ;  
 Et tu pourrais toi-même, ô noble reine !  
 Tirriter des sanglots d'un pauvre infortuné  
 Qui tous les jours se plaint aux Destins d'être né !

PÉNÉLOPE.

Vieillard, je t'en prie,  
 Dis-moi ta race et ta patrie,  
 Si nul mauvais dessein ne t'a conduit vers moi  
     En disant ton nom calme mon émoi :  
     Car tant de ruse m'environne  
 Que je ne dois d'abord me fier à personne !...  
 Malgré mon désir si tu ne parlais,  
 Je te croirais peut-être un traître en mon palais...

ULYSSE.

Je te répondrai donc, ô femme vénérable !  
 Tu connaîtras jusqu'où mon sort est misérable,  
 Et je dirai comment et par quelle raison  
 Ulysse reposa jadis en ma maison...  
     Tu connais la Crète, cette île  
         Belle et fertile  
     Où régnait Deucalion ?...  
     Poussé par la tempête,

Comme il allait vers Ilion,  
Ulysse s'arrêta dans un port de la Crète :  
Deucalion, mon père, étant mort, j'étais Roi !...  
Et pendant douze jours et douze nuits, chez moi,  
Jusqu'à ce que la mer redevint plus paisible  
J'abritai ton époux...

PÉNÉLOPE.

O ciel ! Est-ce possible ?...

ULYSSE.

Oui, le vil mendiant qui t'implore aujourd'hui  
A reçu ton époux, Pénélope, chez lui !...

Et maintenant, sur les chemins, il erre  
Sans un ami dans sa misère !...

PÉNÉLOPE.

Vieillard, tu ne mens pas, au moins.

Ulysse a bien reçu tes soins ?...

A quoi te servirait, par un mensonge infâme,  
De troubler une pauvre femme ?...

ULYSSE.

A rien...

PÉNÉLOPE.

Te souvient-il encor  
Des vêtements qui le couvraient ?...



ULYSSE.

Sois rassurée !

Un double manteau de laine pourprée  
Qu'attachait une agrafe d'or  
Enveloppait le héros intrépide !

PÉNÉLOPE.

C'est vrai !...

ULYSSE.

Fine et splendide  
Il avait sur le corps une tunique aussi,  
Étincelante comme un soleil !...

PÉNÉLOPE.

Ah ! merci !

Noble étranger, merci ! Tu dis vrai... j'en suis sûre !...  
Ulysse mon époux s'est arrêté chez toi...  
Mais tu pleures... pourquoi ?... pourquoi ?...

ULYSSE.

Toutes tes questions ont rouvert ma blessure !  
Je pleure en évoquant, devant mon deuil présent,  
Mon ancienne splendeur évanouie au vent !...

PÉNÉLOPE.

Que mon palais, vieillard dont la douleur me naïvre,  
A la tempête de tes jours serve de hâvre !  
Tu peux y demeurer jusqu'à ton jour dernier...

ULYSSE.

J'attendrai le retour de ton époux guerrier  
Si ta bonté le veut...

PÉNÉLOPE.

Et ma reconnaissance

ULYSSE.

Mais que diront de ma présence  
Tous ces jeunes seigneurs dont l'outrageant mépris...

PÉNÉLOPE.

Comme un vol de corbeaux autour d'une colombe,  
Ils sont autour de moi, m'insultant de leurs cris !

Le rassurant.

C'est sur moi que leur fureur tombe !...  
Ah ! Si jamais revient mon époux au bras prompt,  
Ah ! Que la mort les frappe tous au front !...  
C'est mon vœu !...

ULYSSE.

Que les Dieux l'exaucent !...

PÉNÉLOPE.

Mais je pleure.

Et peut-être qu'Ulysse oubliant sa demeure  
Et son épouse, au sein des triomphes guerriers,

Rit dans l'allégresse, et s'enivre  
Aux périls des combats que sa bravoure livre.

ULYSSE.

La victoire est sans goût, les lauriers sont amers  
Quand on les cueille loin des yeux qui vous sont chers...

PÉNÉLOPE.

Ou peut-être aux genoux d'une fille étrangère,  
Il trahit les serments qu'il m'adressa naguère...

ULYSSE.

Celui dont les yeux ont connu tes yeux  
Pourrait-il loin d'eux se sentir joyeux?...

PÉNÉLOPE.

Il est d'autres yeux sous les cieus immenses...

ULYSSE.

Ton époux absent t'a gardé sa foi !  
Plein d'amour il revient vers toi !

PÉNÉLOPE.

Ou, peut-être, assailli de furtives démentences...

ULYSSE, s'exaltant.

Celui dont ta voix a grisé le cœur  
Peut-il s'enivrer d'une autre liqueur?...

PÉNÉLOPE, poursuivant l'atrocité pensée.

Il presse la douceur d'une autre lèvre offerte!...

ULYSSE.

Loin de toi sa pauvre raison  
 Est triste et gémit comme une maison  
   Déserte !  
 Celui dont l'ardeur effeuilla jadis,  
 En tremblant d'amour, tes pudeurs de lis  
   Pour toujours l'adore,  
 Et n'a qu'un désir dans l'exil affreux :  
 Te sentir pâmée en ses bras heureux,  
   Encore !...

PÉNÉLOPE, troublée.

Comme tu dis cela... Comme tu dis cela...

Le ciel s'est chargé de nuages. Le tonnerre roule au loin. Un éclair fend l'espace.

ULYSSE.

Au-dessus du palais l'éclair étincela...

EUMÉE.

Un orage s'apprête...

EURYCLÉE.

Il faut rentrer, princesse...

PÉNÉLOPE.

Mer cruelle, implacables flots  
   Qui voyez ma détresse,  
 Vous n'eûtes pas pitié de mes sanglots !  
 Vous n'avez pas conduit vers moi l'époux que j'aime  
 Pour la dernière fois vous me voyez moi-même !...

EURYCLÉE.

Que dis-tu ?...

PÉNÉLOPE.

Crois-tu que demain  
 Je mettrai ma main  
 Dans la main d'Eurymaque ou celle de Pisandre ?  
 Je préfère aux enfers descendre...  
 Grâce au poison ou grâce au fer plus prompt  
 Je m'épargnerai le suprême affront...

EURYCLÉE.

Calme ta fureur et sois moins pressée  
 De mourir !  
 Ulysse peut-il pas à l'aube revenir ?  
 Sais-tu quelle est des dieux la secrète pensée,  
 Le sais-tu ?

PÉNÉLOPE.

S'il devait revenir, il serait revenu !...

ULYSSE.

Des princes vils que le trône d'Ulysse tente  
 Ne peux-tu pas tromper encor la lâche attente ?...

PÉNÉLOPE.

Ils ont percé toutes mes ruses. Je n'ai plus  
 Que des cris, — pour eux superflus...

## PÉNÉLOPE.

## ULYSSE.

Ne m'as-tu pas, tantôt, toi, la nourrice  
Montré le grand arc d'Ulysse  
Aux murs suspendu?...

## PÉNÉLOPE.

Nul depuis son départ ne l'a tendu.

## ULYSSE.

Faut-il pas pour qu'on y parvienne  
Une force au moins égale à la sienne?  
Ne sois donc qu'à celui d'entre les Prétendants  
Aux vœux imprudents  
Qui pourra tendre l'arc terrible!...

## PÉNÉLOPE.

Ils se disputeront cette gloire impossible!

## ULYSSE.

Ainsi tu donneras encore à ton courroux  
Le temps d'attendre un peu plus ton époux...

Le tonnerre gronde encore.

## EURYCLÉE.

Zeus puissant gronde au ciel devenu blême...

## PÉNÉLOPE.

Je suivrai ton conseil..



ULYSSE.

Il vient d'un cœur qui t'aime...

PÉNÉLOPE.

Oh! ta voix, à l'instant, me rappelle...

ULYSSE.

Qui?...

PÉNÉLOPE.

Non!...

Tu t'enorgueillirais si je disais son nom...

*Elle sort suivie de ses femmes.*

ULYSSE, vivement, allant aux bergers.

Eumée... Écoute-moi!... Sans feinte,

Réponds!... Est-il vrai que jamais

En ton fidèle cœur ne s'est éteinte

La foi que tu juras à ton roi?

EUMÉE.

Je l'aimais!

Je l'ai vu quand il vint au monde...

J'ai guidé ses premiers pas... Gronde

La foudre, et la mort m'emporte aujourd'hui

Si j'ai jamais chéri d'autre maître que lui!...

ULYSSE, l'attirant à part, et se redressant.

Eumée... Eumée...

Sous ce déguisement, vois, reconnais ton roi...

EUMÉE.

O Dieux cruels ayez pitié de mon émoi!...  
N'ai-je devant les yeux qu'une vaine fumée  
Qui va s'évanouir trop vite, hélas!...

ULYSSE.

Non! Non!...

EUMÉE.

Ulysse!...

ULYSSE.

C'est mon nom!...  
Et tu pourras bientôt le crier!...

EUMÉE.

Quelle joie!

Ah! je pleure et je ris de te voir revenu!

Les mécréants seront ta proie!

Ils trembleront devant ton glaive nu!...

Holà, vous tous... venez... les pâtres...

Par tous les dieux du ciel, par le feu de vos âtres,

Par l'amour des parents qui sont chers à vos cœurs,

Reconnaissez le plus à plaindre des vainqueurs

De Troie!

LES BERGERS.

Est-ce possible!...

EUMÉE.

Qu'on me croie!...

Voici le Maître...

LES BERGERS.

Ulysse!...

EUMÉE.

Votre Roi!...

ULYSSE, farouchement joyeux.

Dès que l'aube luira sur la paille de l'aire,

Levez-vous, venez au palais,

Je compte sur vos bras pour aider ma colère!

La vengeance que je voulais

S'apprête!

Et des Prétendants odieux,

— Pourvu que vous gardiez ma présence secrète —

Je châtierai le crime, avec l'aide des Dieux!...

Les bergers s'inclinent. Eumée à genoux baise le manteau d'Ulysse... Ulysse sort.

RIDEAU.



## ACTE TROISIÈME

---

La grande salle du palais d'Ulysse. Un trône sous un dais. Hautes colonnes à gauche et à droite.

Au fond, au milieu, portes de bronze à coulisses, auxquelles on accède par des marches.

Il fait jour déjà au lever du rideau, et jusqu'à la fin de l'acte la lumière ne cesse de grandir.

ULYSSE, seul.

Toute la nuit,  
Comme une ombre,  
Sans bruit,

J'ai rôdé dans le palais sombre...  
J'ai fait tourner les lourdes portes sur leurs gonds.  
J'ai reconnu toutes les salles,  
Et j'ai choisi parmi mes armes colossales  
Ce glaive sous lequel sont tombés les dragons  
Dont le sang blême, au crépuscule  
D'Érymanthe, étoila  
Les bras justes d'Hercule...  
Je le cache là!...

Il cache le glaive sous le trône où s'assoira tout à l'heure Pénélope.

EURYCLÉE, qui se tient contre une porte entrouverte, à mi-voix,  
comme si elle craignait d'être vue et entendue près d'Ulysse.

Morne et farouche,

Ton épouse n'a pas dormi,

Elle n'accuse plus son destin ennemi,

Elle est assise sur sa couche,

Et comme si le poids de ses malheurs

L'étouffait, nul soupir de son cœur ne s'élance,

Hélas ! mais son silence

Est plus terrible que ses pleurs !...

ULYSSE.

Ne la quitte pas et dis-lui qu'elle use

Tantôt

De la bonne ruse

De l'arc !

EURYCLÉE.

Nul ne tendra l'arc sans défaut

D'Ulysse !...

ULYSSE.

Sauf Ulysse !...

EURYCLÉE.

Puisse, ô mon roi !

Ta divine malice

Nous sauver !...



ULYSSE.

Surtout tais-toi...  
Que le mystère m'enveloppe  
Une heure encor, peut-être moins...  
Va... Je reconnaitrai tes soins...  
Et ce soir tu verras sourire Pénélope!...

Euryclée sort.

EUMÉE entre et se prosterne.

Salut, maître...

ULYSSE, le relevant brusquement.

Debout, berger... Soyons  
Prudents... Tu trahirais ma présence inconnue  
Si l'on te voyait devant mes haillons  
Courber ta tête chenue!...

EUMÉE.

Les Prétendants, sans le savoir,  
Ont servi nos desseins!... Hier au soir,  
Tu venais de partir à peine  
Avec la Reine  
Quand les valets maudits  
De ces bandits  
Sont venus à la bergerie :  
« Demain, nous ont-ils dit, la Reine se marie!...  
Amenez donc dès le matin,  
Pour les sacrifices  
Aux Dieux, et pour le festin,  
Treize moutons, vingt bœufs et cent génisses! »

Nous avons répondu :  
 « C'est compris ! L'ordre est entendu ! »  
 Et sans que personne,  
     Hors nous, ne soupçonne  
     Tes projets secrets,  
 Nous sommes là, nous, tes bergers, tous, prêts  
 A la bataille, prêts à tordre  
 Le cou des voleurs, — sur ton ordre!...  
 Nos chiens hardis sont avec nous,  
     Ils savent mordre!...  
 Et nous rions comme des fous,  
 Comme si cette noce infâme qui s'apprête  
     Était pour nous aussi  
     Une fête!...

ULYSSE.

Merci,  
 Mon bon Eumée!...  
 Ayez, sous vos manteaux,  
 La main à vos couteaux  
 Et quand ma colère enflammée  
 Secouera sur mon front redressé tout à coup  
 Mon glaive dans mes mains robustes,  
 Foncez sur les Princes injustes  
     Comme sur le loup ;  
 N'écoutez pas les prières du lâche,  
 Frappez sans pitié, frappez sans relâche,  
 Et nous vaincrons les larrons ennemis :  
 La déesse aux yeux clairs, Pallas, me l'a promis!...

EUMÉE, regardant au fond.

Ils viennent !

Eumée disparaît. On le reverra, au fond, dans quelques instants avec les bergers de plus en plus nombreux pendant la scène de l'Arc. Entrée des Pretendants.

LÉODÈS.

Qu'il est doux de sentir sa jeunesse  
Quand le jour est si clair!...

PISANDRE.

On dirait qu'invisible dans l'air  
S'habille une déesse!...  
Et le parfum qui flotte autour de nous  
C'est le parfum de ses genoux,  
Celui de ses cheveux qu'elle dénoue,  
C'est le parfum de sa joue...

CTÉSIPPE.

Oui, c'est le parfum d'une chair  
Divine, qui mêle aux rumeurs de l'air  
Tant d'ivresse mélodieuse!...

EURYMAQUE, apercevant Ulysse qui les observe.

Verrons-nous longtemps ta face odieuse,  
Chien boiteux?

ULYSSE, humble et sarcastique un peu.

Non, Prince! avant peu  
Tu ne la verras plus!...

EURYMAQUE.

J'en accepte l'augure  
Avec plaisir, car, je t'en dois l'aveu,  
Je n'aime pas ta figure!...

ULYSSE, même jeu que précédemment.

Tu ne la verras plus bientôt!...

PISANDRE, à Antinous.

Pourquoi jeter partout ces regards mornes?

LÉODÈS.

Si quelque monstre a foncé de ses cornes  
Sur ta gaité, dis-le tout haut!...

ANTINOÛS.

Je suis inquiet, je l'avoue.  
Et je mâche un souci plus âcre qu'une boue  
Sanglante...

CTÉSIPPE.

Quel souci te harcèle?...

ANTINOÛS.

En passant  
Tout à l'heure, sous le portique,  
J'ai vu tourner un corbeau croassant  
À ma gauche... Et j'ai peur du signe fatidique!...

LÉODÈS.

Sans doute, le présage est funèbre!

PISANDRE.

Un corbeau  
Ne fait pas la brise moins parfumée  
Ni le ciel moins beau...

LÉODÈS.

L'as-tu bien vu?...

CTÉSIPPE.

Peut-être était-ce une fumée?...

ANTINOÛS.

Je ne crois pas!...

PISANDRE.

Peut-être as-tu rêvé!...

CTÉSIPPE.

Souvent

Le funèbre présage  
D'un meilleur est suivi!...

PISANDRE.

Le sage  
Ne s'en occupe pas plus que du vent!...

LÉODÈS.

Ne pensons qu'au plaisir de vivre  
Qui nous rassemble en ces lieux

## PÉNÉLOPE.

Et louons simplement les dieux  
De la clarté qui nous enivre!...

## ANTINOÛS.

Vous avez raison... Je veux rire aussi...  
Et chasser de moi le souci  
Qui me gâte  
Ma joie!...

*Les servantes sont entrées.*

## ÉTÉSIPPE.

Allons! Esclaves! Qu'on se hâte!...

## PISANDRE.

Dressez les tables du festin  
Selon les rites antiques...

## LÉODÈS.

Emplissez les cratères de vin...

## ANTINOÛS.

Ornez de roses les portiques...

## PISANDRE.

Jetez les tapis pourprés  
Sur les trônes...

## EURYMAQUE.

Qu'on amène  
Les joueuses de flûte...



ANTINOÛS.

Après  
Qu'on avertisse enfin la Reine!...

TOUS LES PRÉTENDANTS.

Nous l'attendons!...

Tous les ordres qu'ont jetés les Prétendants aux esclaves sont exécutés. Les joueuses de flûte sont venues. Elles jouent et dansent.

ULYSSE.

Oh! je n'aurai pas de pardons  
Lorsque s'abattra ma colère!...

LÉODÈS.

As-tu fini de grogner!...

ULYSSE.

J'ai soif!...

LÉODÈS.

Bois!

CTÉSIPPE.

Enivrons-le!...

EURYMAQUE.

Nous rirons bien!

PISANDRE.

Puis, une fois  
Ivre, nous l'enverrons au fond d'une galère.  
Finir ses jours!...

ULYSSE, à qui une esclave a donné une coupe et qui a bu.

Le vin est bon...

ANTINOÛS, riant à part.

Il a déjà vidé sa coupe!

ULYSSE, qui fait semblant d'avoir été troublé par le vin.

Pour remercier votre aimable troupe  
Je veux vous dire une chanson...

CTÉSIPPE.

C'est cela!...

PISANDRE.

Chante!

EURYMAQUE.

Non!...

ULYSSE.

Ma chanson est toute petite...

EURYMAQUE.

Alors, chante-là vite!...

ULYSSE.

Les loups croient le berger bien loin...  
Ils dansent dans la bergerie  
Et la brebis est dans un coin  
Qui tremble et pleure et les supplie...

Bèe!... Bèe!... Bèe... fait la brebis...  
Hou! Hou! Hou!... font les loups hardis...

PISANDRE.

Ta chanson te ressemble!...

CTÉSIPPE.

Elle est stupide!...

ULYSSE.

Permettez que je vide  
Encore une coupe de vin.

Il boit de nouveau.

Là... je vais vous chanter la fin...

Les Prétendants rient. Ils le croient ivre.

Le berger en loup se déguise,  
Il arrive au milieu des loups,  
Les compte et les toise à sa guise,  
Puis les assomme sous ses coups...

Bèe!... Bèe!... Bèe!... fait la brebis...  
Hou! Hou! Hou! font les loups punis...

LÉODÈS.

Voici la Reine...

Pénélope entre, Euryclée et Eurynome sont près d'elle. Et les servantes  
se rapprochent du trône où elle va s'asseoir.

ANTINOÛS.

Elle est plus pâle dans ses voiles  
Que la plus pâle des étoiles!...

EURYMAQUE.

Léodès, parle-lui...

LÉODÈS.

Je n'ose pas...

PISANDRE.

Jamais

Ses yeux n'ont eu cette tristesse...

ANTINOÛS.

Toi, Ctésippe,

Fais-la descendre des sommets  
Où plane son rêve!...

CTÉSIPPE.

Dissipe,  
O Reine! le chagrin qui pâlit ton beau front!...

EURYMAQUE.

Désigne ici l'époux qui séchera tes larmes...

PISANDRE.

Les autres alors s'en iront  
Loin d'Ithaque et loin de tes charmes...

ANTINOÛS.

Ils ne t'oublieront pas, certes, à leur foyer!  
Mais toi, que leur nombre épouvante,  
Tu ne les verras plus broyer  
Ton grain, commander ta servante,  
Fouetter tes chiens, monter tes chars...  
Ton choix sera le signal des départs,  
Et seule désormais dans ta haute demeure  
Avec l'époux nouveau que tu prendras,  
Sans qu'un souci t'effleure,  
Heureuse et calme tu vivras!...

PÉNÉLOPE.

Je ne connais de vous que de lâches paroles,  
Je n'ai vu s'arrêter vos espérances folles  
Qu'à de misérables travaux :  
Dans mon mépris vous êtes tous égaux!...

EURYMAQUE.

Ce que t'inspire une Furie  
Nous amuse!...

PISANDRE.

En vain, ta bouche injurie :  
C'est ta bouche encore et nous l'adorons!...

LÉODÈS.

Tes yeux sont-ils moins beaux, tes bras sont-ils moins ronds  
Et moins blancs, quand l'injure glisse  
De tes lèvres jusqu'à nous!

EURYMAQUE.

Allons! choisis ton époux!

PÉNÉLOPE.

Celui de vous qui tendra l'arc d'Ulysse  
Ici  
Et lancera la flèche prompte  
A travers douze anneaux des haches que voici  
Pourra rester dans ce palais...

EURYMAQUE.

Je compte  
Y parvenir!...

LÉODÈS.

Es-tu devenu fou!...

CTÉSIPPE.

Tu n'as pas regardé l'arc immense!...



LÉODÈS.

On se romprait le cou  
Avant que de le tendre!

EURYMAQUE.

Qui commence?...

PÉNÉLOPE, brusquement saisie d'une émotion intense, d'une voix lointaine  
et augurale.

Ah! Malheureux! Malheureux!...

ANTINOÛS.

Pourquoi trembles-tu de la sorte?...

PÉNÉLOPE.

Un orage affreux  
Vous emporte!  
Chacun de vous vainement crie et fuit...  
Je vois vos genoux, vos visages  
Enveloppés de nuit...  
J'entends des clameurs plus sauvages  
Que celles des bêtes des bois...  
La Mort est ici... Je vois  
Ces colonnes et ces murailles  
Couvertes de sang et d'entrailles  
Fumantes...

CTÉSIPPE.

Que dit-elle?

PÉNÉLOPE.

Hélas ! pauvres fous !...  
La fureur mortelle  
D'un dieu, tombe sur vous !...

PISANDRE.

Tu feins d'avoir des visions funèbres  
Pour nous troubler...

LÉODÈS.

Des augures célèbres  
M'ont dit que je vivrais cent ans : je ne crains rien !...

PÉNÉLOPE.

Ulysse reverra son bien :  
Il approche en silence...

EURYMAQUE.

Tu perds l'esprit ?...

PENELOPE.

Je le vois qui s'élance...  
Croyez-moi, Pénélope dit vrai !...  
Il revient, le guerrier !

ANTINOÛS.

D'où revient-il ?...

CTÉSIPPE.

J'irai  
Moi-même à sa rencontre!...

PÉNÉLOPE.

Il est tout près!...

EURYMAQUE.

Qu'il se montre!...

CTÉSIPPE.

Je ne vois rien que les cyprès  
De la route...

PISANDRE.

Et sur la mer proche  
Pas une nef au delà de la roche...

EURYMAQUE.

Dans l'ordre qui suit en versant le vin  
Préparons-nous!...

ANTINOÛS.

Notre effort sera vain.  
Personne ici n'a la force terrible  
Qu'avait Ulysse!...

CTÉSIPPE.

Cette épreuve est impossible...

PÉNÉLOPE.

PÉNÉLOPE.

Ulysse en se jouant tendait cet arc...

EURYMAQUE.

Je vais

Le tendre!...

Il saisit l'arc.

Il est épais

Et lourd...

PISANDRE.

Apprêtez les haches...

Les esclaves rangent les douze haches dont la file se perd dans la coulisse.

EURYMAQUE, tirant la corde à soi.

J'y parviendrai...

Il s'exténue en vain.

Je veux le tendre...

CTÉSIPPE.

Tu l'arraches

La main...

LÉODÈS.

Tu saignes.

EURYMAQUE.

J'ai failli

Le tendre...

Il essaie encore. Puis rejetant l'arc avec colère.

J'y renonce!...

ANTINOÛS.

Ah! la ruse est habile!...

CTÉSIPPE.

Est-ce vraiment si difficile!...

Il prend l'arc.

Je l'eusse fait jadis...

Il essaie en vain de le tendre.

Ai-je donc tant vieilli!..

Après un nouvel effort vain.

Je ne peux pas!...

LÉODÈS.

A toi, Pisandre!...

PISANDRE, essaie en vain de tendre l'arc.

L'arc maudit!...

EURYMAQUE.

Tu te places mal!...

ULYSSE.

Ulysse avait sans doute un secret pour le tendre!

LÉODÈS.

Tu nous railles, sot animal!...

PÉNÉLOPE.

PISANDRE.

Essaye à ton tour, Léoùès !...

EURYMAQUE, aux bergers qui se sont avancés.

Arrière,

Vous...

CTÉSIPPE.

Rejoignez vos troupeaux !

ULYSSE.

Autrefois,

On vantait ma force guerrière,

Et je crois

Qu'à votre âge

Mes bras étaient plus forts que les vôtres !...

CTÉSIPPE.

Les dieux

Aient pitié de ce vieux !...

EURYMAQUE.

Il se moque de nous !...

ULYSSE.

Non pas !...

EURYMAQUE.

Tu serais sage

En te taisant !...



ULYSSE.

Épargnez un vieillard  
Qui regrette sa force éteinte !...

LÉODÈS, qui a vainement tenté de tendre l'arc.

J'ai sur les yeux comme un brouillard  
Qui m'empêche de voir le but...

ANTINOÛS.

Il plane un air mauvais dans cette enceinte  
Depuis le funèbre salut  
De la Reine !...

CTÉSIPPE.

On étouffe !...

PISANDRE.

A boire !

Les esclaves versent à boire aux Prétendants,

ULYSSE.

Si vous le permettiez, ô princes, à mon tour  
J'essaierais de lancer la flèche dans la cour...  
Mes yeux n'ont plus vingt ans et mon bras tremble,  
Cependant, il me semble  
Que je tendrais l'arc...

LÉODÈS.

Insolent !

PÉNÉLOPE.

ANTINOÛS.

Laissez-le...

CTÉSIPPE.

Nous allons rire!...

PISANDRE.

Il est grave et lent.  
Comme s'il avait quelque espoir!...

LÉODÈS.

Il hésite...

ULYSSE, maniant l'arc avec une grande émotion.

C'est une belle arme...

EURYMAQUE.

Thersite  
Était moins bouffon que ce vieux!...

PISANDRE, EURYCLÉE, ensemble.

Il a

Tendu l'arc!...

CTÉSIPPE.

Regarde...

Tous les Prétendants sont debout effarés.

ULYSSE, très simplement, lâchant la flèche.

Voilà...

PISANDRE.

La flèche a traversé les anneaux...

ANTINOÛS.

Impossible!...

EURYMAQUE.

Il retend l'arc!...

ULYSSE, visant Eurymaque.

Et cette fois, c'est toi ma cible!...

Eurymaque atteint est tombé. Pénélope s'est dressée. Effroi des Prétendants.

PÉNÉLOPE.

Ulysse!...

PRÉTENDANTS, BERGERS, ensemble.

Ulysse!...

SERVANTES, EURYCLÉE, ensemble.

Ulysse!...

ULYSSE, qui s'est redressé, terrible, et à qui Euryclée a passé le glaive qu'il avait caché sous le trône de Pénélope.

A moi, bergers!...

Les bergers sont entrés tout à fait avec Eumée.

PÉNÉLOPE.

PÉNÉLOPE.

Il est revenu.

EURYMAQUE.

Je meurs!...

ULYSSE.

Égorgez  
Tous ces étrangers!...

Les Prétendants et leurs serviteurs fuient devant les Bergers.

PISANDRE, que frappe Ulysse.

Grâce!...

ULYSSE.

As-tu fait grâce à ma reine  
D'une seule peine?...

SERVANTES, PÉNÉLOPE, EURYCLÉE, ensemble.

Ulysse est de retour!...

EUMÉE.

Fermez les portes de la cour...

EURYCLÉE, fermant les grandes portes de bronze derrière lesquelles on entend  
le massacre.

Frappe, mon maître, frappe,  
Que pas un n'échappe!...

PÉNÉLOPE.

C'est lui ! C'est enfin lui !

EURYCLÉE.

Je t'avais dit qu'il viendrait aujourd'hui !

LES PRÉTENDANTS et LES BERGERS, dans la coulisse.

Ulysse!...

PÉNÉLOPE.

Écoute la clameur désespérée  
Des Prétendants!...

LES PRÉTENDANTS, dans la coulisse, criant.

Grâce!...

EURYCLÉE.

Tu les entends!...  
Tous vont périr sous sa force sacrée!...

PÉNÉLOPE.

S'ils le tuaient pourtant...  
Je veux le secourir... une arme... que je vole  
A ses côtés, et que je meure au même instant  
S'il meurt!...

EURYCLÉE.

Crainte folle!...  
Les bergers sont à ses côtés...

LES SERVANTES.

Les cris

Se sont tus...

PÉNÉLOPE.

Que fait-il?... S'il était mort!...

EURYCLÉE.

Tu ris?...

Elle a couru aux portes qui s'ouvrent. Ulysse sanglant paraît.

ULYSSE!

Justice  
Est faite!...

PÉNÉLOPE.

Ulysse!...

ULYSSE.

Pénélope!

PÉNÉLOPE.

Je te revois...

ULYSSE.

J'entends ta voix...

PÉNÉLOPE.

Ce sont tes mains que je touche...

ULYSSE.

C'est ta bouche  
Qui me parle...

PÉNÉLOPE.

Je t'attendais...

ULYSSE.

Je t'aimais  
A travers toutes mes misères,  
Et l'espoir  
De te revoir  
Seul me gardait parmi mes tristesses amères...

PÉNÉLOPE.

Pour toi seul, j'ai vécu...

ULYSSE.

Pour toi seule, j'ai vaincu...

PÉNÉLOPE.

Ulysse!

ULYSSE.

Pénélope!

PÉNÉLOPE.

O ma vie! O ma joie!...



## PÉNÉLOPE.

ULYSSE.

Contre mon cœur tu dormiras ce soir,  
Comme autrefois!...

PÉNÉLOPE.

Ta parole m'enivre!...

ULYSSE.

Nous allons vivre...

PÉNÉLOPE.

Vivre!...

ULYSSE et PÉNÉLOPE.

Vivre!...

EURYCLÉE.

Le peuple d'Ithaque veut voir  
Le vainqueur de Troie!

ULYSSE.

Allons vers lui!... Venez aussi, bergers...  
Avec vous j'ai puni les voleurs étrangers  
Que les bûchers vont réduire en fumée!...

*On entend le peuple d'Ithaque.*

LE PEUPLE D'ITHAQUE, à la cantonade.

Ulysse est de retour!...

EUMÉE.

O mon maître ! O ma Reine aimée !...

PÉNÉLOPE.

Relève-toi, mon vieil Eumée...

EUMÉE.

Suis-je éveillé, vraiment ?... Est-ce le jour ?...

ULYSSE.

Oui, c'est Ulysse et Pénélope ensemble  
Que tu vois !...

EUMÉE.

Gloire à Zeus alors qui les rassemble !...

ULYSSE et PÉNÉLOPE.

Gloire à Zeus !...

TOUS et TOUTES. répètent.

Gloire à Zeus !...

Ici le peuple d'Ithaque dont la rumeur grossit toujours répète à la cantonade,  
mais très près.

LE PEUPLE D'ITHAQUE.

Ulysse est de retour !

FIN.

---

IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 21840-11-12.

---



27





# PÉNÉLOPE

POÈME LYRIQUE EN TROIS ACTE

DE

RENÉ FAUCHOIS

MUSIQUE DE

GABRIEL FAURÉ

Partition chant et piano . . . . . Prix net :

S'adresser également à MM. HEUGEL et C<sup>ie</sup> pour la grande partition et le  
d'orchestre, les parties de chœurs,  
la mise en scène, les dessins des costumes et décors, etc., etc.

## CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS

Les operas, oratorios, etc. : *Aben-Hamet, Alceste, l'Ami Fritz, l'Amour africain, Enfers, André Chénier, Ariane, Autour de la Crèche, Bacchus, le Baiser de Suzon, de Baptême de Clovis, le Barbier de Séville, Beaucoup de bruit pour rien, Biblis, le Brocéliande, le Cid, la Carmélite, Carmosine, Cavalleria rusticana, Cendrillon, Cid, la Clé d'Or, la Croisade des Enfants, Daphné, le Démon, le Désert, les Deux Billetons, les Deux Journées, Dona Branca, Don César de Bazan, Don Juan, Don Quichotte à Bethléem, Eros, Esclarmonde, Ève, la Farce du Cuvier, la Fête d'Alexandre, Corinthe, la Fiancée de la Mer, Fidelio, le Flibustier, la Flûte enchantée, François et Juliette, la Glu, Griselidis, la Guzla de l'Emir, Hamlet, Hérodiade, l'Hôte, Hylas, l'Ille de Nivelle, Jean de Paris, Jérusalem, le Jongleur de Notre-Dame, Joseph, Juda, Jumeaux de Bergame, Kassya, Lakmé, Lauriane, Léonora, Lola, Louise, le Mapros, Manon, Marie-Magdeleine, Ma Tante Aurore, le Messie, Mignon, Monna V. la Navarraise, Nérone, Noël ou le Mystère de la Nativité, Notre-Dame de la Mer, On ne badine pas avec l'Amour, Othello, Orphée, le Panier fleuri, Paurage, le Peuple de Noël, Paul et Virginie, les Pêcheurs de Saint-Jean, la Perle du Brésil, Pierrot, Portrait de Manon, Princesse d'Auberge, Prométhée triomphant, Psyché, Rebecca, Retour, Richard Cœur de Lion, le Roi de Lahore, le Roi d'Ys, le Roi l'a dit, le Sabbat pour rire, Sainte Agnès, Sainte Geneviève de Paris, le Sais, les Saisons, les Sept Paroles du Christ, Sigurd, le Songe d'une Nuit d'été, Suzanne, le Tasse, mise, Thaïs, Thérèse, Thyl Uylenspiegel, Trésor, la Vierge, Werther, Xavière,*

Les ballets et pantomimes : *Bacchus, le Carillon, Cigale, Coppélia, le Cygne de corde, Doctoresse, l'Ecole des Vierges, Espada, la Farandole, Faust, la Fête chez T. Neiges, la Korrigane, Lysie, Milenka, les Petits Violons du Roy, Pierrot assassin, le Rêve, la Révérence, Riquet, le Secret de Myrto, la Source, la Statue du Commandant, la Tempête, la Vigne, Viviane, Yedda, Zino-Zina, etc., etc.*

Les opérettes : *Adam et Ève, Apothicaire et Perruquier, un Baiser en diligence, la Belle Hélène, la Bonne d'enfants, le Bossu, Changement de garnison, la Chanson des Charbonniers, le Château à Toto, la Chatte métamorphosée en femme, la Chevalier d'Eon, M. Choufleuri, Claudine, Correspondance, Croquer, Croquer la Demoiselle de Belleville, la Demoiselle en loterie, les Demoiselles des Saint-Cyrs, Rose, les Deux Femmes de Japhet, Dragonette, la Femme de César, les Fêtards, Fiancé de Thylda, le Fils enchanté, le Financier et le Savetier, Geneviève de Brabant, Jean qui rit, Mam'zelle Gavroche, Mam'zelle Nitouche, le Mariage aux lanternes, le Mari sans le savoir, un Modèle, Monsieur et Madame Denis, Ninette Follembuche, Orphée aux Enfers, le Papa de Francine, la Permission de dix, Faust, les Petites Barnett, les Petits Prodiges, le Pont des Soupirs, la Princesse, de verre, la Reine Inaïgo, le Retour d'Ulysse, Samsonnet, Shakespeare, un Soir d'opéra, demoiselles à marier, le Sosie, les Trois Baisers du Diable, les Turcs, la Trigan, chambre de Madame, la Veilleuse, la Vocation de Marius, le Voyage de MM. Les fils, etc., etc.*



ML  
50  
F25P5

Fauré, Gabriel Urbain  
Pénélope. Libretto.  
French,  
Pénélope

Music

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

